



## EXPRESAR TIEMPO

Cuando venga Yolanda hablaré con ella.

### Esquema

► Cuando  
En cuanto  
Tan pronto como  
Apenas  
No bien  
Así que  
Después de que  
A medida que  
Según  
Conforme  
Desde que  
Hasta que  
Cada vez que  
Siempre que  
Mientras

+ **Indicativo** / **Subjuntivo**  
(Acción ya vivida) (Acción aún no vivida)

► Mientras que /  
mientras tanto / entre tanto

+ **Indicativo**

► Antes de que

+ **Subjuntivo**

► Al / nada más / antes de /  
después de / hasta

+ **infinitivo**

### Regla

Se utiliza el Indicativo o el Subjuntivo dependiendo del nexo temporal utilizado. Muchos nexos admiten los dos modos verbales, utilizar uno u otro depende de si se trata de una acción ya vivida o aún no vivida.



### PARA SABER MÁS

- Las oraciones introducidas por **cuando** (nexo temporal de uso más frecuente) o por uno de los nexos señalados en su grupo en el esquema, llevan Indicativo cuando hablamos de una acción presente, habitual o pasada (es decir, de una acción ya vivida / experimentada) y llevan Subjuntivo cuando se habla del futuro (es decir, de una acción todavía no vivida / experimentada).

*Cuando llego a casa, me cambio de ropa. (Acción habitual)*

*Ayer, cuando llegué a casa, me preparé un chocolate. (Acción pasada)*

*Cuando llegue a casa, me quitaré los zapatos. (Acción futura)*

- Las oraciones interrogativas, directas o indirectas, con **cuándo** llevan siempre Indicativo.

*No sé cuándo vendrá.*

*¿Cuándo volverás a Cancún?*

- La anterioridad se expresa con **antes de que + Subjuntivo** (para sujetos distintos) y **antes de + infinitivo** (un solo sujeto).

*Entregadme (vosotros) todos los documentos antes de que me vaya (yo).*

*Antes de salir (yo), cierro bien las ventanas (yo).*

- La posterioridad inmediata se expresa con **en cuanto / tan pronto como / apenas** (menos usado) / **no bien** (registro formal) / **así que** (registro formal) + Indicativo / Subjuntivo y **nada más** (registro informal) + infinitivo.

*En cuanto termines los deberes, vete a la cama. (Acción futura)*

*Tan pronto como se hace de noche, encienden las farolas. (Acción habitual)*

*Nada más terminar de cenar, se levantó y se fue. (Acción pasada)*

- La posterioridad se expresa con **después de que + Indicativo / Subjuntivo**. **Después de + infinitivo** se usa generalmente con un solo sujeto.

*Después de que llegara / llegó el presidente, se inició la reunión.*



*Después de cenar, veo un rato la tele.*

- La progresión simultánea de dos acciones se expresa con *a medida que* / *según* / *conforme* + Indicativo / Subjuntivo.**

*A medida que lleguen los papeles, colócalos ahí.*

*A medida que llegaron los papeles, los colocamos en los anaqueles.*

- El origen o inicio de la acción se expresa con *desde que* + Indicativo / Subjuntivo.**

*Desde que lo conozco, no ha llegado tarde a ninguna cita.*

- El límite o final se expresa con *hasta que* + Indicativo / Subjuntivo o *hasta* + infinitivo.**

*No saldrás de casa hasta que no termines de comer.*

*Lucharon hasta morir.*

- La repetición se expresa con *cada vez que* / *siempre que* + Indicativo / Subjuntivo.**

*Cada vez que lo veo, lleva el teléfono en la mano. (Acción habitual)*

*Siempre que voy a la sierra, llueve. (Acción habitual)*

- La duración de la simultaneidad se expresa con *mientras* + Indicativo / Subjuntivo.**

- **En cambio *mientras que* / *mientras tanto* / *entretanto* + Indicativo añaden un matiz contrastivo.**

*Mientras yo cocino, tú puedes estudiar un poco.*

*Mientras estés en mi casa, harás lo que yo diga.*

*Luisa trabaja mucho, mientras que su hermana Ana no hace nada.*

*Me voy a duchar. Tú, mientras tanto, puedes preparar un café.*














- **Simultaneidad instantánea se expresa con *al* + infinitivo.**

*Al oír sus palabras, sentimos una profunda emoción.*



## ESQUEMAS GRAMATICALES

### CONECTORES CON MATIZ TEMPORAL ATENDIENDO A SUS RASGOS DE CONTENIDO

- [simultaneidad]  
CUANDO  
Es el más común, pero también el más neutro.  
Indica cualquier tipo de simultaneidad.  
 Cuando te nombren, levanta la mano.
- [simultaneidad] + [duración]  
MIENTRAS  
Las acciones tienen la misma duración.  
 Mientras cocina escucha música clásica.
- [simultaneidad] + [instantáneo]  
EN EL MISMO/PRECISO MOMENTO EN QUE  
EN EL MISMO/PRECISO INSTANTE EN QUE  
 En el mismo momento en que abrió la puerta, la vi.  
AL + INFINITIVO  
Sobre todo con expresiones que tienen el rasgo /+ movimiento/: al salir, al entrar, al subir, al bajar, al levantarse, al acostarse, al abrir, al cerrar, al tragar, al desenchufar, etc.  
 Le duele la mandíbula al tragar.
- [simultaneidad] + [progresión]  
A MEDIDA QUE, CONFORME, SEGÚN  
 Entregadlo a medida que vayáis terminando.
- [simultaneidad] + [contraste]  
MIENTRAS QUE, MIENTRAS TANTO,  
ENTRE TANTO, EN CAMBIO, EN TANTO QUE  
 Tú cuida de los niños, mientras tanto yo voy a hacer la compra.
- [simultaneidad] + [causa]  
AHORA QUE  
 Es el momento de solicitar un préstamo, ahora que han bajado los tipos de interés.
- [anterioridad]  
ANTES DE (QUE)  
 Cierra la llave del gas antes de ir a dormir. Saldré antes de que salga el sol.
- [posterioridad]  
CUANDO, DESPUÉS (DE) QUE, UNA VEZ QUE  
 Cuando termines de leer el libro, préstamelo. Una vez que el profesor empiece a repartir el examen, queda prohibido hablar.
- [posterioridad] + [inmediatez]  
EN CUANTO, TAN PRONTO COMO, NADA MÁS, NO BIEN, ASÍ QUE, APENAS  
 Tan pronto como llegue a casa te llamo. Apenas hayas llegado, llama a tu madre.
- [repetición]  
CUANDO, CADA VEZ QUE, SIEMPRE QUE  
 Siempre que llueve se pone de mal humor. Tómese dos pastillas cada vez que le duela.
- [origen]  
DESDE QUE  
 Mi vida ha cambiado desde que salí de Cuba.
- [límite]  
HASTA (QUE)  
 No pagues hasta que no te den la cuenta. No parará de preguntar hasta saberlo todo.